Tableau - "La dernière scéne"

Type : tableau
Technique : huile
Support : toile
Sujet : religieux
Cadre : oui
Dimension : 103cm x 120cm (HxL)
Signature : non
Contre-signature : oui
Monogrammé : non
Epoque : 2ième moitié 20e siècle
Prix de vente : 450 Eur.

A propos de l'Artiste :

Javaux Ginette

né en 1915 à Bruxelles

Peintre de paysages, de natures mortes, de portraits et de nus. Elle fréquente l'atelier de L. Devos à l'académie royale des beaux-arts de Bruxelles et obtient de nombreux prix dont : le prix G.E. Lebon en 1956, le prix de la Province de Namur en 1968, le prix du Tourisme à Ligny en 1969 et le prix de la Principauté de Chimay en 1970. Elle exalte la beauté féminine dans des nus et les tourments de l'âme à travers des portraits. D'un coup de pinceau énergique, elle réalise des paysages du Rouge-Cloître - où elle a installé son atelier - et du Midi.