

Tableau - "L'Église de Gragnague ht Garonne"



Type : tableau

Technique : crayon

Support : papier

Sujet : religieux, scène rurale, village

Cadre : oui

Dimension : 50cm x 40cm (HxL)

Signature : oui

Contre-signature : non

Monogrammé : non

Epoque : 1^{ère} moitié 20^e siècle

Description :

Société Royal des beaux-arts Salon du printemps 1941



VENDU

A propos de l'Artiste :

Frédéric Georges 

né en 1900 à Schaerbeek - mort en 1981

Peintre, dessinateur, décorateur. Marines, vues de plages et de ports, figures, paysages.

Fils de Léon Frédéric et influencé par sa peinture. Etudes à l'académie de Bruxelles (1919-1924). Directeur des malles pour la Compagnie Ostende-Douvres. Expose au salon de Gand (1925) et aux salons des Peintres de la Mer. Fasciné par le monde marin, transpose en des harmonies claires les ports et la plages.