

Tableau - "Repos À Venise"



Date : 1896

Type : tableau

Technique : aquarelle

Support : papier

Sujet : personnage, scène d'intérieur

Cadre : oui

Dimension : 31cm x 24cm (HxL)

Signature : oui

Contre-signature : non


Monogrammé : non

Epoque : 19e siècle

Prix de vente : 200 Eur.



A propos de l'Artiste :

Cracco Ernest 

né en 1864 - mort en 1944

Ernest Cracco est né le 23 août 1864 de l'union de Louis Cracco avec Clémence Devos. Avant d'entrer en formation chez son père, Ernest poursuit ses études primaires au collège épiscopal Saint-Joseph de Mouscron de 1872 à 1878. Apprenti à l'atelier de son père de 1878 à 1882 il suivra les cours du soir à l'Académie communale de peinture et de dessin de Courtrai. De 1882 à 1885, Ernest ira étudier la décoration religieuse à l'Institut Saint Luc à Gand. C'est un institut voué à l'apprentissage d'un style caractéristique initié en Belgique par Jean-Baptiste Bethune. De 1885 et jusqu'en 1888, Ernest Cracco achèvera ses études à l'institut supérieur des Beaux-Arts à Anvers dans l'atelier de Devriendt où il obtiendra un premier prix de peinture et une médaille de la ville. En 1888 et 1889 il voyagera en Italie et il séjournera surtout à Florence et à Rome grâce à une bourse d'étude octroyée par l'Institut Supérieur des Beaux Arts d'Anvers. En 1890, il réalisera ses premiers travaux particuliers. Plusieurs de ses œuvres sont exposées à Mouscron