

Tableau - "Jour de travail"



Type : tableau

Technique : huile

Support : carton

Sujet : personnage, scène rurale

Cadre : oui

Dimension : 31cm x 22cm (HxL)

Signature : oui

Contre-signature : non

Monogrammé : non

Epoque : 1^{ère} moitié 20^e siècle

Prix de vente : 460 Eur.

A propos de l'Artiste :

Maertens Mardard 

né en 1875 à Koolskamp - mort en 1946 à Bruxelles

Peintre fauviste. Maertens étudie le dessin puis est devenu l'académicien d'Anvers. Il devient décorateur à Ostende pendant quatre années. Il s'installe à

Woluwe-Saint-Lambert, vers 1900, et se lie avec certains des représentants du fauvisme brabançon dont: Ramah (Henri-François Raemaekers), Philibert Cockx, Fernand Schirren et Mathys. Il expose au salon de Gand en 1908, au Salon des Indépendants à Paris, au Salon de la Libre Esthétique à Bruxelles.