

Tableau - "La lionne"



Type : tableau

Technique : lavis

Support : papier

Sujet : animaux

Cadre : oui

Dimension : 45cm x 37cm (HxL)

Signature : non

Contre-signature : non

Monogrammé : oui

Epoque : 1^{ère} moitié 20^e siècle

Prix de vente : 320 Eur.



A propos de l'Artiste :

Poulain Jean 

né en 1884 à Congo Belge Katanga - mort en 1967 à Belgique

dessinateur animalier. En 1904, il quitte sa famille pour explorer le territoire du Congo belge. En 1912, il part à la découverte du continent Africain, alternant visites de pays d'Afrique et retours dans sa famille au Katanga. Au cours de ses voyages, il rencontre sa future femme, fille d'un exploitant de mines de cuivre qu'il épouse en 1917. À partir de 1920, il développe son art pour la peinture et surtout pour le dessin animalier. Il parcourt avec sa femme plusieurs pays d'Afrique, rencontre des tribus et des clans secrets, ne dévoilant pas leur localisation afin de les préserver de la civilisation. Dans les années 1930, après ces expéditions, il réalise des dessins plus aboutis à partir de ses croquis, carnets d'esquisses et photographies. En 1967 il décide de sans laisser d'héritier. Suite à l'instabilité pendant la période de l'indépendance du Congo Belge, et en raison du décès de son mari, son épouse rassemblera une grosse partie de son œuvre et rentrera en Europe. Elle meurt en 1973 en Belgique. Pendant près de 30 ans, les œuvres de Jean Poulain resteront dans l'oubli. C'est un petit neveu qui en héritera mais sans y accorder de l'importance. Depuis 2002, Jean Poulain a été reconnu sur le marché de l'art et de l'antiquité, en tant qu'artiste animalier et africaniste.