

Tableau - "Canal À Gand"



Type : tableau

Technique : huile

Support : toile

Sujet :

Cadre : oui

Dimension : 29cm x 40cm (HxL)

Signature : oui


Contre-signature : non

Monogrammé : non

Epoque : 1^{ère} moitié 20^e siècle

Prix de vente : 180 Eur.

A propos de l'Artiste :

Bodart Henry 

né en 1874 à Namur - mort en 1940 à Jambes

Dessinateur, peintre et graveur, il fit ses études à l'académie des beaux-arts de Namur où il suivit l'enseignement de T. Baron. Ce dernier, ayant décelé ses dons pour le dessin et la gravure, le fit admettre dans l'atelier du maître graveur A. Danse. Nommé lui-même professeur à l'académie de Namur en 1896, il consacra une partie de son existence à l'enseignement du dessin et de la gravure. Principalement inspiré par les vieux quartiers de Namur et par le folklore namurois, il a exposé un peu partout en Belgique, mais aussi à Paris, Berlin, Rome, Venise et Varsovie. En 1938, une exposition rétrospective présentait à Namur près de six cents dessins et plus de cent eaux-fortes et peintures. Les dessins, évocations du vieux Namur, furent acquis en 1939 par la ville de Namur et ont aujourd'hui une indéniable valeur documentaire.