

### Tableau - "Le coin du salon"



**Date :** 1917

**Type :** tableau

**Technique :** huile

**Support :** toile

**Sujet :** fleurs,nature morte

**Cadre :** oui

**Dimension :** 54cm x 35cm (HxL)

**Signature :** oui

**Contre-signature :** non


**Monogrammé :** non

**Epoque :** 1<sup>ère</sup> moitié 20<sup>e</sup> siècle

**Prix de vente :** 240 Eur.



## A propos de l'Artiste :

Bulcke Emile 

*né en 1875 à Ostende - mort en 1875 à Schaerbeek*

Peintre de portraits, de natures mortes, de vues de ville et de port. Miniaturiste, sculpteur et affichiste. Il étudia successivement aux académies d'Ostende, de Bruges - sous la direction de E. Van Hove et C. Rousseau - et de Bruxelles. A Paris il subit l'influence de L. Bonnat, dont il reprit dans ses portraits (plus de mille) le style virtuose, réaliste et bourgeois. En 1905 il fut nommé professeur à l'école industrielle de Schaerbeek. Il participa régulièrement aux grands salons. A plusieurs reprises il exposa au Kursaal d'Ostende (1919, 1920, 1921, 1932, 1936), ainsi qu'à Schaerbeek (Maison comm., 1950 et Maison des Arts, 1959)